

## GALOCHOS Y NAVARROS

En Santurde decimos:  
“Santurde y Santurdejo  
mataron un conejo,  
Santurde se llevó la carne  
y Santurdejo el pellejo”.

En Santurdejo dicen:  
“Santurde y Santurdejo  
mataron un conejo,  
Santurde se llevó la piel  
y Santurdejo el conejo”.

En la revista BERCEO del año 1953, página 365, Bonifacio Gil en el artículo “DICTADOS TÓPICOS DE LA RIOJA” señala:

“Otro ejemplo muy extendido es el que parece aludir a algún episodio de nuestras guerras civiles y que más tarde lo han adoptado diversas localidades de otras regiones con más o menos fundamento:

“Santurdejo, tente tieso,  
que Santurde ya cayó;  
Ezcaray se está temblando  
del mal rato que pasó”.

Las tres coplillas parecen evidencia de las “rencilla” y “piques” que históricamente han existido entre ambos pueblos.

De los datos históricos obtenidos no se deduce ninguna animadversión especial, pleitos significativos ni conflictos especialmente graves entre ambos pueblos.

Por contra, si se observan relaciones cordiales, matrimonios entre hombres y mujeres de ambos, parentescos y apellido comunes, asistencia a eventos especiales juntos, comidas y reuniones de hermandad entre los ayuntamientos de ambos pueblos y con otros del valle de Valdezcaray (Ojacastro, Ezcaray, Zorraquín y Valgañón).

En la página web I. Gonzalo “Antepasado de Ignacio GONZALO HERVIAS La Rioja España” <http://www.hervias.jazztel.es> se observan los casamientos y uniones de diversas familias de ambos pueblos desde mediados del S XVII, que sin duda, también existieron con anterioridad.

Mi padre me contó que en los años que fue de alcalde (1951-1955) participó con los miembros de Ayuntamiento a la vista anual que hacía para reconocer los “mojones” o límites entre los pueblos, que siempre acababa con una merienda de hermandad.

Era costumbre, hoy perdida, que por la fiesta de San Jorge (23 de abril), Patrono de Santurdejo, los pueblos del valle de Valdezcaray acudieran con caballos, yeguas y potros a las “vueltas” en torno a la Iglesia Parroquial para pedir a San Jorge salud para los mismos.

En correspondencia, por la fiesta de “La Hermandad” que se celebra en Santurde en torno al 14 de septiembre, ha sido costumbre “convidar” a los miembros del Ayuntamiento de Santurdejo.

Ello no obsta que haya habido conflictos y enfrentamientos puntuales, disputas por pastos, aguas, montes y, cómo no, por la “novia”.

Uno de los más enfrentamientos significativos se produjo en el proceso del año 1552 por el que Santurde detiene, juzga y procesa a varios vecinos de Santurdejo por hacer “corta y tala en los monte se Vayadarna”, que, después de varia impugnaciones y recursos, se solventó a favor de Santurde.

También han existido peleas y disputas por el pasto en los montes y dehesas, por el agua de riego, por el pago de impuestos...pero no más importantes que los de cualquier pueblo limítrofe.

Sí es cierto que entre los jóvenes y durante las fiestas de “Gracias” de ambos pueblos, a las que se acudía en mayoría, sí había ciertos “piques”, y pequeñas peleas. A veces terminábamos a pedradas o “castañazos” (con las “castañas pilongas” que había en los castaños de la carretera general Haro-Pradoluengo).

En alguna ocasión, a la vuelta de las fiestas de “Gracias” de Santurde se llegó a arrojar alguna piedra del viejo puente, tal vez más influidos por el alcohol que por enemistad.

También, con ocasión de los partidos de fútbol, a veces acabábamos enfrentados, pero “sin llegar la sangre al río”.

En el apartado “**SANTURDE A PARTIR DE OTROS DATOS**”, en elaboración, inédito y pendiente de completar, recojo:

“La primera repoblación del Valle de la que se tiene constancia se produjo entre los años 923 y 924 tras la reconquista del mismo por parte del rey navarro Sancho Garcés I (Sancho Garcés I, el Grande: 905-925, cuarto Rey del Reino de Navarra. Ganó a los musulmanes las plazas de Viguera y de Nájera. Luchó con Abderramán III en Valdejunquera /920/” y sería, seguramente, de entre los habitantes de la entonces amplia y floreciente Navarra.

A este respecto, y como anécdota, significar que los de Santurdejo nos moteaban como “**navarros**” y nosotros a ellos como “**galochos**”.

Nunca he entendido la razón de estos moteos que, de niños, nos lanzábamos como insultos cuando pasábamos de un pueblo a otro por las fiestas, después de los partidos de fútbol,... y siempre que teníamos ocasión.

Quizá para los de Santurdejo el término “**navarro**” significaba algo así como *foráneo, invasor, conquistador, usurpador*, en referencia a la repoblación citada.

Por el contrario, para los de Santurde el término “**galochos**” vendría a significar *cencerro-pesado o pícaro-bribón*, según las acepciones vascas que hemos visto (**en la obra publicada “La Lengua Vasca en Santurde de Rioja”**).

Otra posible explicación de este apodo (navarro) nos la facilita Diego Esquide Eizaga, Historiador, en su página de internet: “*APUNTES HISTÓRICOS DE LA RIOJA*”:

“De todas formas el territorio pamplonés bajo denominación aragonesa va a continuar vinculado a Castilla mediante el vasallaje de Sancho Ramírez a Alfonso VI por un condado al que llama Navarra, corónimo que se acuñó fuera del territorio quizás en Castilla y en referencia a “navarri”, villas de señorío directo dirigidas por campesinos (navarri) también para señoríos privados y eclesiásticos, es el fenómeno que se dice de primero los habitantes y después el territorio según la opinión de A. Martín-Duque”.

Mi padre me cuenta que el apodo “galocho” se decía a los de Santurdejo por las “galochas” (zuecos, calzados de madera que se usaban para entrar a la cuadra).”

En la obra “**LA LENGUA VASCA EN SANTURDE DE RIOJA**”, 2009, en el apartado “MOTES-APODOS” señalo:

### **MOTES-APODOS**

#### **CAPARRA**

¿de *kapar* = garrapata.....?

y/o

¿de *kaparra* = engaño?

*CAPARRA (EZ)*

¿CHUPON/APROVECHADO?

¿MENTIROSO-TROLERO?

#### **CHACURRA**

de *tsakur(a)* = el perro

*CHACURRA (OJ)*

EL PERRO/EL PERRITO

#### **CHACONA**

¿de *tsakar* = menudo, pequeño?

¿MOMBRE BAJO?

#### **CHAPARRA/O**

de *tsaparro* = hombre rechonco

MUJER/HOMBRE BAJA/O

#### **GALUCHO = ¿GALOCHO?**

¿de *galots* = ruido de cencerro?

y/o

¿de *galuts* = pícaro?

*GALUCHO (OJ)*

¿CENCERRO/PESADO/PLASTA?

¿PÍCARO/BRIBÓN?”.

Encontré en el página 97 de la obra de Merino Urrutia “El Vasculence en La Rioja y Burgos” (1962) el apodo “**Galucho**” “recogido en Ojacastro y que, quizás con osadía, identifiqué con el “**Galocho**” de Santurde (como **Caparra, Chacurra y Mocha** que también se oyen en Santurde). Por ello, en el convencimiento de que puede ser la misma voz, con dudas, los considero iguales, y las reflejo así.

En “**TOPONIMIA, ETIMOLOGÍA Y VOCABULARIO DE SANTURDE DE RIOJA**” (2009) significo.

“ **GALOCHO: Insulto que, de niños, lanzábamos a los de Santurdejo. Ellos nos contestaban con el insulto de “NAVARRO”.**

Así lo recuerdo, como algo propio de niños o jóvenes, como símbolo de diversidad, dentro las rencillas y “piques” propias de esas edades.

Cierto es, como documento en otros apartados, que las relaciones entre Santurde y Santurdejo, no han sido especialmente conflictivas, que han existido matrimonios, ventas de fincas, pactos y acuerdos y relaciones normales entre los dos pueblos que, aunque en origen (S. XI) seguramente fueron uno (Sanctus Georgius) decidieron (en torno al S. XIII) seguir cada uno (Santurde maior – Santurde minor) su futuro.

José María Pastor Blanco, en la obra “El Castellano hablado en la Rioja”, Logroño 2010, al que remití parte de este artículo en el año 2009, define:

“**galucho, cha** adj. Oriundo de Santurdejo; se le llama sí porque en el pasado los habitantes de este pueblo calzaban habitualmente galochas para transitar y hacer las labres cotidianas de la cuadra. Ú.t.c. sust. [ATO; VOC Ojacastro, EZC: Ezcaray; TEV: Santurde de Rioja...”. (TEV = “*TOPONIMIA, ETIMOLOGÍA Y VOCABULARIO DE SANTURDE DE RIOJA*” Alfredo Montoya Repes. 2009).

“**galucho, cha** adj. Pícaro, granuja [VOC: Ezcaray, Ojacastro].

Ello no obsta a que “piques”, rencillas, desencuentros..., se han producido hasta fechas muy recientes, de lo quedan los apodos-motes que nos lanzábamos:

“**Galocho” y “Navarro”.**

La bibliografía utilizada se constata en las dos obras publicadas y en la tercera (en composición) reseñadas.

Alfredo Montoya Repes –Septiembre 2013.